

Sonntag, 30. März 2014

Die wöchentliche InfoMail vom

Beatles Museum

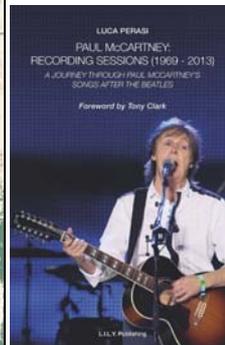
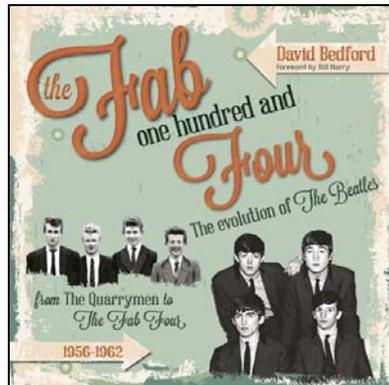
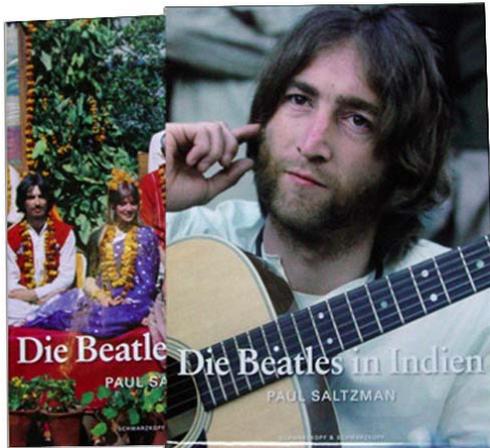
Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.*) !

* Wir haben derzeit 1.004 M.B.M.s - noch bevor *When I'm 64* (im April 2014). *Danke! - Rainer (Moers)*
PS: "Unsere" M.B.M.s, die als 999 bis 1004 hinzugekommen sind sowie die nächsten bis 1010
stellen wir in den nächsten THINGS-Ausgaben vor

Einige Angebote der letzten Woche

Ausführliche Informationen und/oder Bestellung: [Einfach Abbildung anklicken](#)



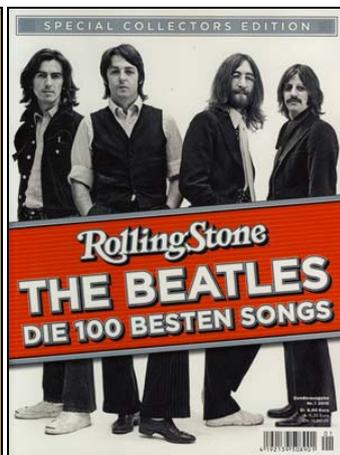
NUR WENIGE SIGNIERTE EXEMPLARE: Buch im Schubert
mit **Signatur von PAUL SALTZMAN DIE BEATLES IN INDIEN. 59,90 Euro**
Signiertes Buch bitte per normaler Email oder telefonisch bestellen: 0345-2903900

Freitag, 13. Dezember 2013: **BEATLES-Buch**
THE FAB ONE HUNDRED AND FOUR. 59,90 Euro
Vom Autor signierte Ausgabe - so lange der Vorrat reicht.

Autor: David Bedford. Verlag: Dalton Watson Fine Books, USA.
Gebundenes Buch; 25,4 cm x 24,8; 400 Seiten; über 570 Fotos (auch bisher unveröffentlichte).
Inhalt: Foreword by BILL HARRY. Über 100 Kapitel über "BEATLES"-Personen mit vielen Fotos.

Buch **PAUL McCARTNEY - RECORDING SESSIONS (1969 - 2013) - A JOURNALS THROUGH PAUL McCARTNEY'S SONGS AFTER THE BEATLES. 34,90 Euro**

Autoren: Luca Perasi und C. Rolando. Vorwort: Tony Clark. Verlag L.I.L.Y. Publications, Italien.
Paperback; Hochformat 22,8 x 14,8 cm; 440 Seiten; englischsprachig.



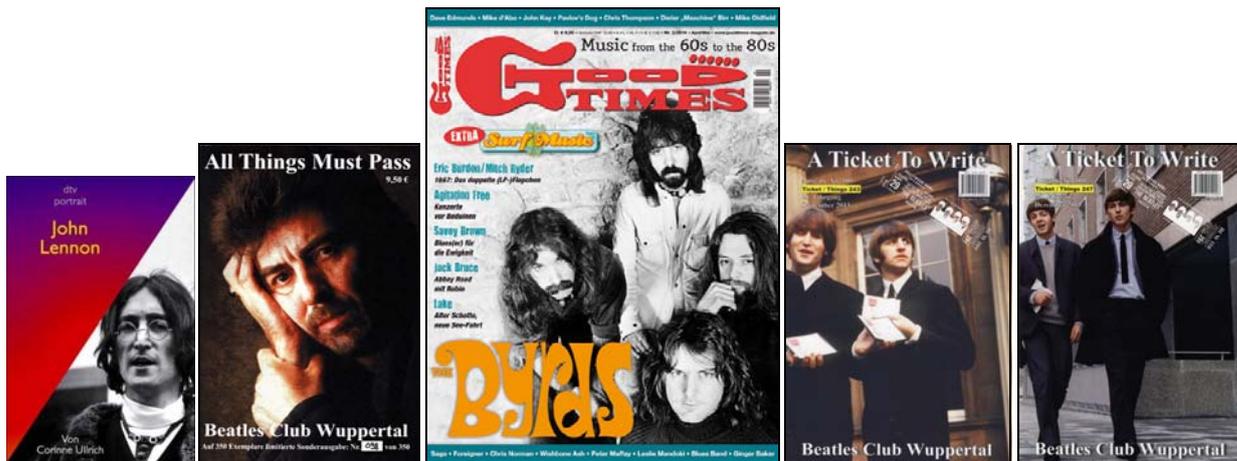
"Rolling Stone"-Sonderausgabe **THE BEATLES - DIE 100 BESTEN SONGS. 8,90 Euro**
Heft; Hochformat 28,0 cm x 20,3 cm; 124 Seiten; über 100 Farb- & Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

ca. Freitag, 21. März 2014: **PAUL McCARTNEY - ROLLING STONE SAMMLER-AUSGABE. 11,99 Euro**

Heft, Hochformat: 27,5 x 20,5 cm; 100 Seiten; sehr viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; **deutschsprachig.**

April 2014: Zeitschrift & CD **MOJO** mit CD. **13,50 Euro**

Mojo Verlag, England. Heft; Hochformat: 29,5 cm x 21 cm; 132 Seiten, viele Farb- und Schwarzweiß Abbildungen, mit CD, englischsprachig.



Aug. oder Sept. 2000: Buch **JOHN LENNON. 8,50 Euro**

Autorin: Corinne Ulrich. Verlag: dtv Verlag, München.

Taschenbuch, Hochformat 19,4 cm x 12,4 cm; 160 Seiten, durchgehend farbig mit vielen Abbildungen; **deutschsprachig.** Inhalt: Zeittafel, Auswahlbibliografie, Register.

Freitag, 17. Okt. 2003: auf 350 Exemplare limitiertes und nummeriertes

Heft **GEORGE HARRISON - ALL THINGS MUST PASS. 9,50 Euro**

Heft, Format A5, 72 Seiten, 126 Farb-Fotos & 5 Schwarzweiß-Fotos, deutschsprachig.

Inhalt: Editorial; George Harrison 1943-2001; Beatle George; George's Soloveröffentlichungen; George Harrison postum – Brainwashed; Brainwashed – der Versuch einer Analyse; George Harrison's Liveauftritte; Traveling Wilburys – the complete story; HandMade Films; Dark Horse Records; George's Bücher; George für andere Musiker.

Ende März 2014: Heft **GOOD TIMES Nr. 2 = April/Mai 2014. 6,50 Euro**

NikMa Musikbuch-Verlag, Deutschland.

Heft; Hochformat 30 cm x 23 cm; 108 Seiten; deutschsprachig

September 2013: **BEATLES**-Magazin **A TICKET TO WRITE 109. 3,50 Euro**

Dezember 2013: **BEATLES**-Magazin **A TICKET TO WRITE 110. 3,50 Euro**



ca. 2014: T-Shirt **ABBEY ROAD STUDIOS - CROSSWALK. 19,50 Euro**

schwarz, 100 % Baumwolle, in den Größen: S, M, L, XL, 2XL, 3XL und 4XL

ca. 2014: T-Shirt **ABBEY ROAD STUDIOS - VU METERS. 19,50 Euro**

schwarz, 100 % Baumwolle, in den Größen: S, M, L, XL, XXL, XXXL und XXXXL



BEATLES-Miniaturfiguren SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND. 6,90 Euro

Material: Holz mit Magnetschicht; Format: 8,5 cm hoch x 6,8 cm breit x 0,7 cm tief

BEATLES-Miniaturfiguren YELLOW SUBMARINE COLLAGE. 6,90 Euro

Material: Holz mit Magnetschicht; Format: 9,3 cm hoch x 6,5 cm breit x 0,7 cm tief

BEATLES-Miniaturfiguren THE BEATLES PHOTO SESSION APRIL 9TH, 1969. 6,90 Euro

Material: Holz mit Magnetschicht; Format: 8,5 cm hoch x 7,0 cm breit x 0,7 cm tief

BEATLES-Miniaturfiguren BEATLES CROSSING ABBEY ROAD. 6,90 Euro

Material: Holz mit Magnetschicht; Format: 5,6 cm hoch x 11,0 cm breit x 0,7 cm tief

M.B.M.s an M.B.M.s:

Wenn jemand etwas mitteilen oder wissen möchte, bitte den Text als Email ans Beatles Museum.

Den Text nehmen wir dann genau so in diese Rubrik.

Die Antworten darauf bitte an: BeatlesMuseum@t-online.de; Diese leiten wir dann weiter.

Ab dann kann man sich dann individuell austauschen.



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

noch bis Sonntag, 13. April 2014: JOHN LENNON EDUCATIONAL TOUR BUS begleitet Tournee von Adel Tawil

Sehr wahrscheinlich wird der Bus in der Nähe der entsprechenden Auftrittshallen stehen und am Auftrittstag kostenlos zu besuchen sein. Die einzelnen Termine:

Montag, 31. März 2014: Getec-Arena, Magdeburg. /

Dienstag, 1. April 2014: Lanxess Arena, Köln. / Donnerstag, 3. April 2014: O2 World, Hamburg. /

Freitag, 4. April 2014: König-Pilsener-Arena, Oberhausen. / Samstag, 5. April 2014: Arena, Nürnberg. /

Montag, 7. April 2014: Arena, Leipzig. / Dienstag, 8. April 2014: Messehalle, Chemnitz. /

Mittwoch, 9. April 2014: Saarlandhalle, Saarbrücken. / Freitag, 11. April 2014: Festhalle, Frankfurt am Main. /

Samstag, 12. April 2014: Messehalle, Erfurt. / Sonntag, 13. April 2014: Gerry-Weber-Stadion, Halle (Westfalen).

noch bis 21. April 2014:

Ausstellung *DIE BEATLES IM KURHAUS*

Veranstalter: BEATLES-Fan-Club Bad Kreuznach STRAWBERRY FIELDS FOREVER

"Sympathie Salon" im Parkhotel Kurhaus, Kurhausstraße 28, 55543 Bad Kreuznach

Tel. 0671 8020; Fax: 0671-35477; Email: reservation.parkhotel@pkhotels.eu



Peter Trautmann M.B.M. (*1951) aus 55543 Bad Kreuznach:

Ausgestellt werden Plakate, Schallplatten, Raritäten der Fab Four.

Thomas Sante, der Manager des Parkhotels Kurhaus, selbst ein großer BEATLES-Fan, ermöglicht uns diese Ausstellung. Das Plakathabe ich selbst entworfen:

Die BEATLES über den Zebrastreifen, der aber jetzt vor dem Kurhaus in Bad Kreuznach.

Eintritt frei. Führungen nach Vereinbarung: 0671-41804

Gaby Sproll-Becker, M.B.M. und von Beruf Fotografin (*1962), aus 55576 Welgenheim:



Foto links, rechts im Bild: Das Portrait von "JOHN LENNON" ist ein Kunstwerk von dem berühmten Schauspieler Armin Mueller-Stahl.

Foto rechts, links: Parkhotel Direktor Thomas W. Sante unterstützt das Projekt vom BEATLES-Fan-Club Bad Kreuznach.



Auch die Oberbürgermeisterin Frau Dr. Heike Kaster-Meurer hat es sich nicht nehmen lassen bei der Vernissage zur Ausstellung *DIE BEATLES IM KURHAUS* persönlich zu erscheinen. Das Foto zeigt sie mit Peter Trautmann vom STRAWBERRY FIELDS FOREVER-Fanclub.

noch bis Freitag, 2. Mai 2014:

Konzerte THE BEATLES CONNECTION

SA 29.03.2014 MÜDEN, Niedersachsen, Kubus - Kultur & Eventhalle, 21:00 Uhr



Freitag, 4. April 2014; 19.30 Uhr: KulTtourismusForum, 31840 Hessisch Oldendorf
THE BEATLES CONNECTION mit *MAGICAL MYSTERY TOUR*-Bus

Samstag, 5. April 2014; 21.00 Uhr: Rock Im Haus, Losheim, Saarland.

Donnerstag, 17. April 2014; 20 Uhr: Olafs Werkstatt, Neustadt (Dosse), Brandenburg.

FR 18.04.2014 BERLIN, Treptow, Treptopolis, 21:00 Uhr

FR 25.04.2014 DESSAU, Sachsen-Anhalt, Cadillac - Live Music Club, 21:30 Uhr

SA 26.04.2014 WOLFENBÜTTEL, KuBa-Kulturhalle, 21:00 Uhr

FR 02.05.2014 WESTERSTEDDE, Niedersachsen, Rock am Markt Open Air, 22:00 Uhr

noch bis Sommer 2014;

jeweils Di. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):

Ausstellung *MAGICAL MYSTERY TOUR*

Aus der Sammlung von M.B.M. Simon Mitchell.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

noch bis Donnerstag, 29. Januar 2015:

Konzerte der CAVERN BEATLES

Donnerstag, 3. April 2014; 19:30 Uhr: Corn Exchange, Kings Lynn, England.

Samstag, 19. April 2014; TBA: International House of Music, Moscow, Russland.

Sonntag, 20. April 2014; TBA: International House of Music, Moscow, Russland.

Donnerstag, 24. April 2014; 20:00 Uhr: Savoytheater, Düsseldorf, Deutschland.

Freitag, 25. April 2014; 20:00 Uhr: Festhalle, Rottenburg am Neckar, Deutschland.

Samstag, 26. April 2014; 20:00 Uhr: Bürgerhaus Neuer Markt, Bühl, Deutschland.

Sonntag, 27. April 2014; 20:00 Uhr: Bürgerhaus Bergischer Löwe, Bergisch Gladbach, Deutschland.

Montag, 28. April 2014; 20:00 Uhr: Stadthalle, Weinheim, Deutschland.

Dienstag, 29. April 2014; 19:00 Uhr: Stadthalle, Gersthofen, Deutschland.

Donnerstag, 1. Mai 2014; 20:00 Uhr: Graf-Zeppelin-Haus Hugo-Eckener-Saal, Friedrichshafen, Deutschland.

Dienstag, 3. Juni 2014; 20:00 Uhr: Stadthalle, Merzig, Deutschland.

Samstag, 30. August 2014; 19:30 Uhr: Roses Theatre, Tewkesbury, England.

Mittwoch, 10. September 2014; 19:30 Uhr: Princess Theatre, Port Talbot, Wales.

Donnerstag, 11. September 2014; 19:30 Uhr: Queens Theatre, Barnstaple, England.

Freitag, 12. September 2014; 19:30 Uhr: Playhouse Theatre, Weston Super Mare, England.

Donnerstag, 18. September 2014; 19:30 Uhr: The Stables, Milton Keynes, England.

Freitag, 19. September 2014; 19:30 Uhr: The Capitol Theatre, Horsham, England.

Samstag, 20. September 2014; 19:30 Uhr: Thameside Theatre, Grays, England.

Donnerstag, 25. September 2014; 19:30 Uhr: City Hall, Hull, England.

Freitag, 26. September 2014; 19:30 Uhr: Forum Theatre, Billingham, England.

Donnerstag, 29. Januar 2015; 20.00 Uhr: Padernhalle, Paderborn.

Freitag, 4. April 2014; ab 19:00 Uhr: Veranstaltung 6. BEATLESFEST

Theaterklaus in den UBS, Kastanienallee / Wartiner Straße 1, 16303 Schwedt (Oder); Telefon: 03332/538135

Samstag, 5. April 2014; ab 18.30 Uhr: Veranstaltung TWIST AND SHOUT

Uckermärkische Bühnen Schwedt, Berliner Straße 46-48, 16303 Schwedt; Tel. 03332-538111; Eintritt: 25,25 Euro
Email: kasse@theater-schwedt.de; Internet: <http://www.theater-schwedt.de>

Programm:

18.30 Uhr: Eröffnungstanz mit der Tanzgruppe des Primania-Clubs Schwedt
18.35 Uhr: Konzert der BERLINER-BEATLES-CHOR
18.50 Uhr: BEATLES-Fan Reinhard Simon befragt Stargast Dominik Schirmer
19.30 Uhr: **ALL YOU NEED IS LOVE** Minimusical
20.30 Uhr: Konzert FRANKIE GOES TO LIVERPOOL
22.00 Uhr: Konzert Dominik Schirmer
23.15 Uhr: Konzert MAGICAL MYSTERY BAND

Presstext: Ein Fest rund um die noch immer größte Rockgruppe der Welt: Bereits zum 6. Mal veranstalten die Uckermärkischen Bühnen ihr **BEATLESFEST**. Zu Gast ist Dominik Schirmer. Er studierte Songwriting und Komposition am Liverpool Institute für Performing Arts (unter anderem bei PAUL McCARTNEY) und veröffentlicht heute als unabhängiger Künstler Alben ausschließlich auf seinem eigenen Label. Dominik Schirmer erzählt von seinem Leben als Künstler und Musiker in Zusammenhang mit den Beatles und wird selbst ein Konzert geben. Ebenfalls während des Beatlesfestes zu hören: Die MAGICAL MYSTERY BAND und FRANKIE GOES TO LIVERPOOL. Die Uckermärkischen Bühnen beteiligen sich mit einem Minimusical, das ausschließlich aus BEATLES-Titeln besteht. Ausstellungen und Plattenbörsen runden das Fest ab.

Sonntag, 6. April 2014; 15.00 und 18.00 Uhr:

Filmvorführung *YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES* und Konzert von Gruppe THE LONELY HEARTS CLUB BAND

Gasteig Kulturzentrum, Am Rosenheimer Berg 5, 81667 München; Tel.: 089 48098-0; Fax: 089-48098-1000.
Email: kommunikation@gasteig.de; Internet: www.Gasteig.de



So haben sie die BEATLES noch nie erlebt!
In einer mitreißenden Zeitreise erleben Sie die Stationen der Band zum Welterfolg. Erstmals drehen wir in sagenhaften Kurzfilmen auf Großleinwand die Zeit zurück. Und dazu live viele Welthits wie: Hey Jude, Sgt. Pepper, all you need is love, Penny Lane, u.s.w. bis John Lennons Imagin. Als großartiges Finale erleben sie die Fab Four als Klassiker des 20. Jahrhunderts!

Sie werden staunen!
Karten ab € 29,00 über:
München Ticket: T. 089-54818181

www.zeitreise-beatles.de
Gasteig
6. April 2014, München

Presstext von Klaus Bichlmeier:

Ich bin Filmproduzent und Veranstalter. Soeben habe ich einen Rohfilm abgeschlossen. Dieser Film wird die BEATLES in den Stand der Jahrhundertklassiker "befördern". In dem Film wird auch intensiv über Beat in der DDR berichtet. Mit erstaunlichen Interviews (bis zur Verhaftung).
Schauen Sie doch mal: www.zeitreise-beatles.de

Dieser 6. April 2014 wird in die Geschichte der BEATLES mit eingehen. Es wird auch der Original Käfer der Abbeyroad auf dem roten Teppich stehen.

A-1-Filmtechnik und -produktion, Klaus Bichlmeier, Am Bogen 40, D-85521 Ottobrunn.

Klaus Bichlmeier, M.B.M. (*1946) aus 85521 Ottobrunn:

Für das BEATLES-Projekt *YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES* war ich auch dieses Jahr während der BEATLES-Week im August in Liverpool. Auch heuer war wieder ein riesiger Besucherandrang, so dass ich erst 30 km außerhalb ein Hotel bekommen konnte.

Am Wochenende waren natürlich die Aktivitäten rund um die Matthew Street (CAVERN CLUB) stark besucht. Die Gäste scheinen hier aus der ganzen Welt zu kommen. Es war für mich als Kameramann ein besonderes Erlebnis, Atmosphäre und so manches Interview. Ich schätze grob dass 100 000 Besucher gekommen waren.

Alle Clubs, Theater und das riesige Adelphi Hotel sind voll auf die BEATLES konzentriert. Etwa 40 Coverbands aus der ganzen Welt geben hier ihr Bestes. Aufgefallen ist, dass auch einige Orchester angereist waren, um die BEATLES klassisch zu präsentieren. Die weiteste Anreise hatte ein Orchester aus Brasilien.

Im königlichen Theater wurde ein Musical aus dem Londoner West End präsentiert. Titel: *JOHN LENNON*. Eine beeindruckende Show, die JOHNS Leben sehr lebendig darstellt.

Ostersamstag, 19. April 2014; 11.00 - 16.00 Uhr:

HOLLAND INTERNATIONAL BEATLES COLLECTOR'S MEETING* *"BEAT-MEET 2014"

Lange Mare 43, NL-2312 GP Leiden, Niederlande.

Veranstalter: Franck Leenheer; Email: Franck@LeenheerRecords.nl; Internet: www.BeatlesFanclub.nl

Mit *special guest* FREDA KELLY - the official BEATLES FAN CLUB secretary 1963 - 1972.

Mai 2014: Ausstellung JOHN LENNON

Veranstalter: Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Ort (unter Vorbehalt): 08141 Reinsdorf.

Freitag, 23. Mai 2014: Konzert ABBEY ROAD KOMPLETT LIVE

Brunsviga, Braunschweig.

Presstext:

ABBEY ROAD - Das legendäre Album der BEATLES komplett live!

Come Together, Here Comes The Sun, Something und natürlich *Octopus's Garden* - dies sind nur einige der Highlights des Albums **ABBEY ROAD**, das am Freitag, 23. Mai 2014 komplett und in der Original-Reihenfolge in der Braunschweiger Brunsviga zur Aufführung kommt.

Was 2011 mit **REVOLVER** startete, hat sich mittlerweile zu einem festen Highlight im Braunschweiger Kultur-Kalender etabliert. Auch dieses Mal wird wieder ein BEATLES-Album in seiner Gesamtheit auf die Bühne gebracht. Mit gewagten Neu-Interpretationen, akustischen Experimenten, aber auch mit originalgetreu in Szene gesetzten Songs der FAB FOUR. Durch die Einmaligkeit der Veranstaltung wird sie ebenso für das Publikum wie auch für die beteiligten Musiker zu einem gemeinsam zelebrierten Ereignis, das weit mehr ist als ein "normales" Konzert. In den vergangenen Jahren hat die begeisterte Stimmung in der ausverkauften Brunsviga die Musiker des Projekts jeweils zum Weitermachen animiert ...

Welchen Stellenwert die Musik der BEATLES auch heute noch besitzt, sieht man schnell an der Menge der Wiederveröffentlichungen, Büchern und musikalischen Tributen, die aktuell auf dem Markt sind. **ABBEY ROAD** war das letzte Album, das die BEATLES aufnahmen, und offenbar geschah dies mit der Absicht, ein besonderes und bleibendes Werk abzuliefern. Mit den qualitativ hochwertigen und durchweg abwechslungsreichen Songs sowie dem rund 15-minütigen 8-Song-Medley auf der zweiten Seite der LP gelang dies auch eindrucksvoll.

ABBEY ROAD KOMPLETT LIVE - nur am Freitag, 23. Mai 2014 in der Brunsviga in Braunschweig.

Tom Hinze - Gesang & Gitarre; Mike Störmer - Gesang; Malaika Lehner - Gesang; Matthias Trunk - Gesang; Jürgen Neubert - Gitarre; Ducki Duckstein - Piano, Orgel, Akkordeon; Britta Breuckmann - Bass; Arvid Kraft - Schlagzeug; Special Guest: Fritz Köster.

Karten an allen bekannten Vorverkaufsstellen und in der Brunsviga, Karlstr. 35, Tel. 0531-238040

Information: www.abbeyroad-live.de; Kontakt: Arvid Kraft 05303-990777

Juni 2014: Die lang angekündigte Box

THE BEATLES IN MONO VINYL soll erscheinen

evtl. Juni 2014: PAUL McCARTNEY- Wiederveröffentlichung

VENUS AND MARS und **WINGS AT THE SPEED OF SOUND**

Pfingstsamstag, 7. Juni 2014 & Pfingstsonntag, 8. Juni 2014:

BEATLES PFINGST FESTIVAL 2014

BEATLES PFINGST FESTIVAL 2014 - PART ONE:

Pfingstsamstag, 7. Juni 2014, 10.00 - 18.00 Uhr: **Beatles Museum**

Tagesticket inkl. Vorträge (10.00 - 18.00 Uhr): normaler Eintritt: 5,00 Euro pro Person; für M.B.M.s kostenlos.

ab 10.00 Uhr: BEATLES-Händler aus dem In- und Ausland

Von den Händlern haben bisher zugesagt: BEATLES INTERNATIONAL (Niederlande)

GERHARD KORTE'S COLLECTION (Mitautor des Buches *THE BEATLES HELP!*)

YESTERDAY & TODAY aus den Niederlanden

MICHAEL SCHMIDT aus Hamburg

Bei GERHARD KORTE hast Du auch die Möglichkeit, Schallplatten begutachten und bewerten zu lassen. Betreffend Autogramme gibt es bestimmt vor Ort, Bewertungen zu vermitteln.

M.B.M.s haben die Möglichkeit, kostenlos einen Tausch- bzw. Verkaufsstand einzurichten.

11.45 - 12.45 Uhr: Filmvorführung YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES

anmoderiert vom Produzenten Klaus Bichlmeier, A-1-Filmtechnik, 85521 Ottobrunn

12.00 - 12.45 Uhr: Vortrag REISE MAGICAL MYSTERY TOUR 2015 von Werner Fleischer.

13.00 - 13.45 Uhr: Vortrag US-AMERIKANISCHE BEATLES-LPs von Werner Fleischer.

14.00 - 14.45 Uhr: Vortrag DIE WICHTIGSTEN ABMISCHUNGS-UNTERSCHIEDE VON BEATLES-SONGS von Andreas Rohde.

15.00 - 15.45 Uhr: Vortrag

ENTSTEHUNG DES FILMS MAGICAL MYSTERY TOUR von Werner Fleischer.

16.00 - 16.45 Uhr: Vortrag VON DEN QUARRYMEN ZU DEN BEATLES

- **GESCHICHTE EINER CLIQUE** von Werner Fleischer.

BEATLES PFINGST FESTIVAL 2014 - PART TWO:

Pfingstsamstag, 7. Juni 2014, 19.00 - 21.00 Uhr: **Beatles Museum** (limitiert für 25 Personen)

Ticket inkl. hochwertiges Abendessen und Getränke 95,00 Euro / Zweites Ticket für (Ehe-)Partner: 75,00 Euro

THE REAL MEET & GREET MIT MARK LEWISOHN

BEATLES PFINGST FESTIVAL 2014 - PART THREE:

Pfingstsonntag, 8. Juni 2014, 10.00 - 18.00 Uhr: **Beatles Museum**

Tagesticket inkl. der Veranstaltungspunkte mit MARK LEWISOHN (10.00 - 18.00 Uhr): normaler Eintritt: 10,00 Euro pro Person; für M.B.M.s 5,00 Euro pro Person

evtl. ab 10.00 Uhr: BEATLES-Händler aus dem In- und Ausland

Inzwischen ist es so, dass manche der Händler vom Samstag auch noch bis Sonntagmittag/nachmittag bleiben.

11.00 - 11.30 Uhr: TALK WITH MARK LEWISOHN (Übersetzungen Claus-Dieter Meier)

11.30 - 12.30 Uhr: FRAGE- UND FOTOSTUNDE MIT MARK LEWISOHN (Übers. Claus-Dieter Meier)

14.00 - 15.30 Uhr: SIGNIERSTUNDE MIT MARK LEWISOHN (Übersetzungen Claus-Dieter Meier)

16.00 - 16.45 Uhr: Vortrag REISE MAGICAL MYSTERY TOUR 2015 von Werner Fleischer.

17.00 - 18.00 Uhr: Filmvorführung YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES

Außerdem am Pfingstsamstag:

Pfingstsamstag, 7. Juni 2014, ab 20.00 Uhr:

Konzert **THE BEATLES CONNECTION**. Capitol, Lauchstädter Straße 1A, 06110 Halle (Saale)

Karten dafür gibt es im VVK (13,- zzgl. Geb.):

http://www.reservix.de/off/login_check.php?id=c6ec16e8cf3cd5077514ebef590a1f763d4616b372ef8900411779bf6bedf213&vID=8825

(Die ist keine Veranstaltung vom Beatles Museum, jedoch empfehlenswert.)

Donnerstag, 12. Juni 2014 -Sonntag, 15. Juni 2014: BEATLES-Reise nach Liverpool mit PAUL McCARTNEY's Stiefschwester RUTH und Stiefmutter ANGIE

Presstext:

Die McCARTNEY Group veranstaltet heuer von 12. - 15. Juni ein großes BEATLES weekend in Liverpool.

Höhepunkt wird die neue BEATLES-Show **THE MAGICAL HISTORY TOUR** sein. Mit dabei u.a. PAULs Schwester RUTH und seine Stiefmutter ANGIE McCARTNEY. Live on stage die MOPTOPS, eine der weltbesten BEATLES-Tribute-Bands, umrahmt von einer aufwendigen Multimedia-Show mit Privatmaterial aus dem McCARTNEY Archiv. (Ein Teil der Einnahmen aus dem Event geht an die Linda McCARTNEY Krebsstiftung.)

Für dieses Wochenende werden BEATLES-Fans aus verschiedenen Ländern nach Liverpool eingeflogen.

Für den deutschsprachigen Raum gibt es eine Kooperation mit Kuoni.

PROGRAMM:

Day 1: Thursday 12.6.2014:

Flight from Vienna / Munich / Frankfurt / Zurich to Manchester / Transfer to hotel in Liverpool /

Check-in, Time for individual walks through the city of the BEATLES.

Evening: Good ol' Freda film screening at Convention Center /

Meet & Greet with the McCARTNEYS for all travelers at Convention Center.

Day 2: Friday 13.6.2014:

Breakfast in the hotel / In the morning: multimedia presentation **THE BEATLES STORY** by BEATLES expert Bernd Sebor.

Afternoon: **MAGICAL MYSTERY TOUR - Liverpool's top BEATLES tour!** /

Platin Ticket: ANGIE & RUTH McCARTNEY join you in the bus.

Evening: Platin Ticket: Fab Four Dinner with the McCARTNEYS / visit of the Cavern Club (all Kuoni travelers)

Day 3: Saturday 14.6.2014: Breakfast in the hotel / visit of the BEATLES museum **THE BEATLES STORY**.

Afternoon: Platin Ticket: tea with ANGIE McCARTNEY

Evening: **MAGICAL HISTORY TOUR - The Show** at Convention Center /

Platin Ticket: Meet & Greet McCARTNEYS, best ticket category at the concert

Day 4: Sunday 15.6.2014: Breakfast in the hotel / Spare time / Transfer to Manchester Airport / Flight Manchester – Munich/Vienna

Anmeldungen und Anfragen für die "Magical Beatles Tour" nach Liverpool

mit Angie & Ruth McCartney (12.-15.Juni 2014) bitte direkt an:

KUONI Creative, Petra Kober, Kärntner Ring 15, A-1010 Wien;

Tel.: 0043-1-5153323-23; Fax: 0043-1-5153323-92; Email: kuoni@beatlestour.at

Oktober 2014: eigentlich zu spät:

DVD/Blu-ray mit BEATLES-Promotionfilmen

Diese einzelne oder doppelte DVD (wird es auch als Blu-ray geben),

beinhaltet BEATLES-Vidoclips, die ähnlich wie das Album **ONE** zusammengestellt sind.

Einerseits warten Fans buchstäblich schon seit Jahrzehnten auf eine solche Veröffentlichung;

andererseits ist der Markt ziemlich abgegrast, weil ...

... **ausführliche Information in THINGS**

Mittwoch, 20. August 2014 - Dienstag, 26. August 2014:

INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2014

Liverpool, Großbritannien.

Veranstalter: Cavern City Tours, 10 Mathew Street, Liverpool, Merseyside L2 6RE, United Kingdom; Internet:
www.cavernclub.org/beatleweek

Presstext:

Celebrating 50 years since the British Invasion

Think of it as an early Christmas present from us to you as we announce the events and line up for next years festival. Highlights include the return of New York's finest The Fab Faux, two stunning performances from US Legends Chris Montez & Tommy Roe, not to mention a very special visit to Liverpool's iconic and BEATLE relevant Town Hall. It is 50 years since the BEATLES took America and the world by storm and this theme is at the forefront of our festival. We will pay tribute to the bands involved in "The British Invasion" including The Who, The Rolling Stones and The Kinks. As well as welcoming back The Overtures, we'll also be paying tribute to SIR PAUL and his long-spanning musical career with our show **PAUL McCARTNEY - A RETROSPECTIVE**. Add a little Peace & Love, a 14 hour convention, RINGER STARR BAND, Grammy Award winning MARK HUDSON and you have got one heck of a festival ...

Samstag, 6. September 2014; 14.00 - 18.00 Uhr:

M.B.M.-Herbsttreffen im Beatles Museum

Einer von vier Terminen im Jahr für M.B.M.s und deren Begleiter und Begleiterinnen. Wir vom Beatles Museum werden wieder alles organisieren. Dazu gehört auch, dass es kostenlos Softdrinks und einen kleinen Snack geben wird.

"Hauptprogramm" sind die dann anwesenden M.B.M.s (und evtl. deren Partner bzw. Partnerinnen). Wir werden die Runde zu Beginn ein wenig moderieren, die einzelnen M.B.M.s werden sich und ihre BEATLES-Schwerpunkte vorstellen. Und dann hoffen wir auf eine muntere Gesprächsrunde. Im Anschluss gibt es dann noch die etwas besondere Führung (für BEATLES-Fachleute) durch das Beatles Museum mit "Blick hinter die Kulissen".

Auch zu diesem Termin wird es eine interessante Ausstellung geben: M.B.M. Simon Mitchell (wirkte 1967 im Film **MAGICAL MYSTERY TOUR** mit) zeigt die interessantesten **MAGICAL MYSTERY TOUR**-Exponate aus seiner Sammlung.

Die weiteren Treffen:

Samstag, 6. Dezember 2014; 14.00 - 18.00 Uhr: **M.B.M.-Wintertreffen im Beatles Museum**

Samstag, 7. März 2015; 14.00 - 18.00 Uhr: **M.B.M.-Frühlingstreffen im Beatles Museum**

Samstag, 6. Juni 2015; 14.00 - 18.00 Uhr: **M.B.M.-Sommertreffen im Beatles Museum**

November 2014: BEATLES-Musical LET IT BE in Wien und Linz, Österreich

Dienstag, 18. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Mittwoch, 19. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Freitag, 21. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Samstag, 22. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Sonntag, 23. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Tickets: Tel. in Wien: 01-799 99 79; Internet: www.bb-promotion.com und www.stadthalle.com und www.oeticket.at

evtl. 2015: RINGO STARR & DAVE STEWART

Musical-Film *HOLE IN THE FENCE*

Die Geschichte: Heranwachsende Jugendlichen wollen Band gründen. Klingt nach BEATLES; ist auch mit BEATLES; zumindest mit einem der Band. RINGO STARR und DAVE STEWART haben die Geschichte und auch schon einige Songs dafür verfasst. Erst war es als Musical geplant, nun soll **HOLE IN THE FENCE (LOCH IM ZAUN)** in die Kinos kommen.

RINGO STARR: *"DAVE und ich haben ein Musical geschrieben und zwar komplett. Die Charaktere, die Geschichte, ganz viele Lieder. Wir haben es für den Broadway geschrieben, aber wahrscheinlich wird es doch eher ein Film."*

**Verschenk ein 6er THINGS oder ein 12er THINGS
= 6 oder 12 Monate lang jeweils ein Geschenk von Dir**



6 aktuelle THINGS-Hefte

Verlängerung nur nach Absprache

Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

6 THINGS-Magazine (Dauer halbes Jahr). 21,00 Euro

Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen.
Alle weiteren 5 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)



12 aktuelle THINGS-Hefte

Verlängerung nur nach Absprache

Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

12 THINGS-Magazine (Dauer 1 Jahr). 42,00 Euro

Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen.
Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

Jede THINGS-Ausgabe hat 36 oder mehr Farbseiten,
ist auf Deutsch, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

30. Mai - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Montag, 30. Mai 1966: **BEATLES**-Single *PAPERBACK WRITER* in USA.

Montag, 30. Mai 1966: **BRIAN EPSTEIN** fliegt von Madrid nach New York um USA-**BEATLES**-Tournée im August 1966 zu besprechen.

ca. Dienstag, 30. Mai 1967: **BEATLES**-LP *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* in West-Deutschland.

Freitag, 30. Mai 1969: **BEATLES**-Single *THE BALLAD OF JOHN AND YOKO* in England.

Freitag, 30. Mai 1975: **PAUL McCARTNEY**-LP *VENUS AND MARS* in England.

Mittwoch, 30. Mai 1973: **GEORGE HARRISON**-LP *LIVING IN THE MATERIAL WORLD* in USA.

Freitag, 30. Mai 1980: **MIKE McGEAR** (Bruder von **PAUL McCARTNEY**)-Single *ALL THE WHALES IN THE OCEAN* in England.

Donnerstag, 30. Mai 1996: **TIMOTHY LEARY** ("LSD-Papst" der 60er Jahre, bekannt mit **JOHN LENNON** und **YOKO ONO**) in USA gestorben.

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly **BEATLES**-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.