



Mittwoch, 10. September 2014:

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.*)!

Kleiner Hinweis zum von MAY PANG signierten Buch *EINE ANDERE LIEBE*.

Es kostet 24,99 Euro; das ist der normale Buchhandelspreis (nicht wie angegeben 23,99 Euro).

Ich freue mich besonders darüber, dass einige Fans auch deshalb M.B.M. werden,

weil wir doch stets versuchen einiges zu tun und zu machen und zu erreichen.

Wenn Du M.B.M. bist, dann betrachten wir das auch als eine kleine Wertschätzung unserer Arbeit.

Vielen Dank, Rainer, Martin und Stefan vom Beatles Museum

Für all diejenigen, die eigentlich auch schon längst M.B.M. werden wollten:

12 THINGS: 42 Euro / 24 THINGS 79 Euro / 36 THINGS 99 Euro

Sonderausstellung *A HARD DAY'S NIGHT*

von Alfred Ebeling (BEATLES STAMMTISCH HANNOVER) im Beatles Museum



Fotos obere Reihe: M.B.M.sp Alfred beim Aufbau und vor fertiger Ausstellung *A HARD DAY'S NIGHT*
M.B.M.s Uwe Watzek und Michael Krumbholz als die ersten Betrachter,

Fotos darunter: Ein kleiner Blick auf die Sonderausstellung *A HARD DAY'S NIGHT*

Alfred Ebeling, M.B.M.sp (1950) aus 30966 Hemmingen

Seit ca. Anfang 1964 bin ich Beatles-Fan. Seit dieser Zeit habe ich fast jede deutsche Schallplatte der Fab Four gekauft. Nach der Trennung 1970 war ich sehr enttäuscht, habe aber natürlich dann auch alle Solo-Schallplatten angeschafft.

Durch das Buch „Here, there (and everywhere)“ von Mathias Wlaschek und Wilfried Pelz, das mir in den 80ern in die Hände kam, begann ich dann auch die Nachpressungen und ausländische Platten zu sammeln.

Mir war von Anfang an eigentlich klar, weltweit alle Platten, das schaffst du nicht (Aufwand und Kosten). So habe ich mich dann sehr schnell auf das Sammelgebiet Deutschland konzentriert.

Neben den Schallplatten fällt einem Beatles-Fan aber noch so allerlei sammelwertes in die Hände und die eigene Sammlung wächst und wächst.

Für diese kleine Ausstellung habe ich mir das Thema „A hard day´s night“ ausgesucht. Der Film „A hard day´s night“ wird in diesem Jahr 50 Jahre jung. Er wurde in der Zeit vom 2. März 1964 bis zum 24. April 1964 gedreht. Insgesamt gab es 37 bekannte Drehtage. Schon im Februar 1964 wurden die ersten Songs für den Film und die Film-LP aufgenommen. Am 6. Juli war dann die Filmpremiere in London, am 10. Juli in Liverpool, am 13. Juli in den USA und am 23. Juli in Deutschland.

Pünktlich zum Jubiläum gibt es eine restaurierte Fassung des Films auf DVD und Blu-ray. Die kann ich jedem uneingeschränkt empfehlen.

Ich zeige hier einige Film- und Tonträger, Bücher, Bilder und was ich sonst noch so zu dem Thema in meiner Sammlung habe.

Im März 2011 habe ich den BEATLES-STAMMTISCH-HANNOVER gegründet. Wer Lust hat ist bei uns ein gern gesehener Gast.

Informationen unter www.beatles-stammtisch-hannover.de .

Unser nächster Stammtisch am Freitag, 19. September 2014 ab 18 Uhr

Wir treffen uns im Tennis-Vereinsheim SC Schwarz-Gold,
Podbielskistraße 240, 30655 Hannover, Tel.: 0511-3949033
Unser Programm: Quiz, Song des Tages,

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin und Rainer

Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): 0345-2903900

Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten

Orders per phone also possible (Tu - Su during the day): 0049-345-2903900

If you order for 50 Euro or more we pay the shipping costs

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Nun auch bequemes und sicheres Lastschriftverfahren in fast alle europäischen Ländern möglich.

10. September - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Sonntag, 10. September 1939: CYNTHIA POWELL (spätere erste Ehefrau von JOHN LENNON) wird geboren.

Sonntag, 10. September 1950: BRIAN EPSTEIN (spätere BEATLES-Manager) beginnt im Möbelgeschäft seiner Eltern in Liverpool zu arbeiten.

Dienstag, 10. September 1963: JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY und ROLLING STONES-Manager ANDREW LOOG OLDHAM

besuchen den Ken Colyer Club in London. JOHN und PAUL bieten den STONES die Komposition *I Wanna Be Your Man* an und komponieren das noch unfertige Stück in einer Pause fertig.

Donnerstag, 10. September 1964: GEORGE HARRISON gründet eigenen Musikverlag: HARRISONGS LTD.