

Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan! RINGO STARR-CD *CHOOSE LOVE*



Dienstag, 7. Juni 2005: **RINGO STARR:**
CD *CHOOSE LOVE*. 17,90 €

CNR Records 22 99879 2, Europa.

Track 1: *Fading In Fading Out* (3:55); Track 2: *Give Me Back The Beat* (3:52); Track 3: *Oh My Lord* (5:32); Track 4: *Hard To Be True* (3:27); Track 5: *Some People* (3:17); Track 6: *Wrong All The Time* (3:30); Track 7: *Don't Hang Up* (3:27); Track 8: *Choose Love* (3:07); Track 9: *Me And You* (2:15); Track 10: *Satisfied* (3:19); Track 11: *The Turnaround* 3:54); Track 12: *Free Drinks* (4:45).

Fading In Fading Out: Eine starke Rockabillynummer als Opener. Das bestimmt den Stil der gesamten CD und ist eine Verbeugung vor den BEATLES mit der Zeile: "all we really need is love" im Backgroundchor.

Give Me Back The Beat: Ein schönes Wortspiel für einen Drummer. Fröhliche Nummer mit funky-bissigen Gitarrenriffs. Damit dies niemand für eine ALL-STARR-Nummer hält, lässt RINGO im Text die Namen seiner Roundheads-Kollegen fallen (Gary, Mark, Steve).

Oh My Lord: Als eine Verbeugung vor GEORGE HARRISON, ist diese Nummer stark von *My Sweet Lord* beeinflusst, nicht nur in spiritueller Hinsicht, auch wegen der sehr schönen Slide-Gitarre.

Hard To Be True identisch mit *Time After Time*?. Nun wird es etwas langsamer und nachdenklicher. RINGO fragt: "... bin ich eine Schallplatte, die zerbrochen wurde?"

Some People identisch mit *I Do*?: Rockige Tanznummer.

Wrong All The Time: Langsame traditionelle Country-Ballade.

Don't Hang Up: Das wahrscheinlich rockigste Stück, mit der Besonderheit, dass RINGO STARR im Duett mit einer Frau singt.

Choose Love: Rockige Nummer mit jeder Menge BEATLES-Anspielungen "gotta pay your dues if you want to sing the blues", "the long and winding road", "tomorrow never knows" usw. Ideale Singleauskopplung!

Me And You: Akustische mittelschnelle Ballade.

Satisfied: Akustische Nummer mit viel Gefühl .

The Turnaround identisch mit *Somewhere Out There*?: Bluesige Nummer

Free Drinks: RINGOs Abrechnung mit dem Alkohol. Flotte Tanznummer, die man gerne mal live gespielt sehen und hören würde.

Presstext: Der renommierte Online-Musikalmanach Allmusic.com besprach anlässlich des Erscheinens RINGOs Produktion *CHOOSE LOVE*. Vier von fünf Sternen blieb diesem Album beschieden und stellte das Werk in eine Reihe mit *RINGO*, *GOODNIGHT VIENNA* und *TIME TAKES TIME*. "*CHOOSE LOVE* hat einen warmen und filligen Sound, der weit vom digitalen Glanz der beiden Vorgänger entfernt ist: Das verleiht dem Album eine freundliche Aura, der man kaum widerstehen kann, wenn man RINGO mag ... Als solcher kann man sich getrost zurücklehnen, denn dieses Album wird eines seiner wenigen Aufnahmen sein, die man ohne Bedenken von vorne bis hinten durchspielen kann. Es ist nicht nur eine gute Platte für Ringo, es liefert 'volle Pulle' gute Musik.", so das Magazin in seiner Rezension.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und sonntags Julia

Redaktion THINGS: Rainer (Moers) - Rainer ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: **0345-2903900**

Bestellwert unter 50 Euro: geringer Portoanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb portofrei; ins Ausland Portoanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Auch wenn Angebote nicht mehr lieferbar: InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite.

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 31. Mai

Donnerstag, 31. Mai 1962: Letzter BEATLES-Auftrittstag vom ersten STAR-CLUB-Engagement.

Samstag, 31. Mai 1969: GEORGE HARRISON und PATTIE HARRISON fliegen nach Sardinien in den Urlaub

Samstag, 31. Mai 1969: JOHN LENNON und YOKO ONO proben im Queen Elizabeth Hotel (Montreal) den Song *Give Peace A Chance*.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

M.B.M.-STAMMTISCH: jeden ersten Mittwoch im März, Juni, September und Dezember ab 17.30 Uhr.

Publikation: BEATLES-Heft "THINGS": ein oder zwei Hefte monatlich:

6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro

- ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106