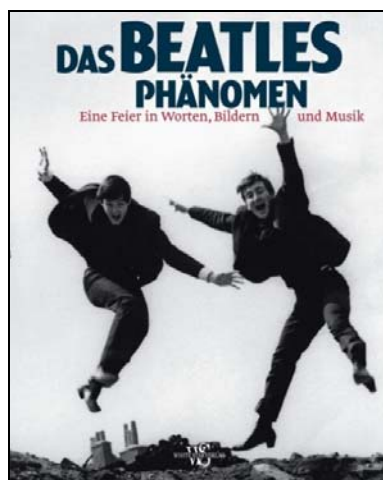
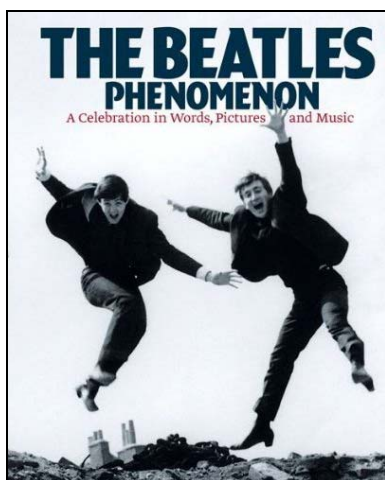


Bücher mit BEATLES-Chronologie (auf Englisch oder Deutsch) und -Noten.



Montag, 8. September 2008: Buch und Notenbuch ***THE BEATLES PHENOMENON***
- A CELEBRATION IN WORDS, PICTURES AND MUSIC. 52,95 €

Autor: Barry Miles. Verlag: Omnibus Press, Großbritannien.

Paperback; Hochformat: 31,2 cm x 25,2; 496 Seiten; ca. 35 Farb- & ca 210 Schwarzweiß-Fotos; **englischsprachig**.

Montag, 8. Oktober 2011: Buch und Notenbuch ***DAS BEATLES PHÄNOMEN***
- EINE FEIER IN WORTEN, BILDERN UND MUSIK. 39,95 €

Autor Barry Miles. Verlag: White Star Verlag / Travek House Media, Deutschland.

Paperback; Hochformat 31,2 cm x 25,2 cm; 496 Seiten; ca. 35 Farb- & ca 210 Schwarzweiß-Fotos; **deutschsprachig**.

Inhalt des englischen und des deutschen Buchs:

Anmerkung der Musikrichtung; Einleitung; 1933-1959 Kalender; 1960 Kalender; 1961 Kalender;

1962 Kalender; Partituren: *Love Me Do*.

1963 Kalender; Partituren: *Please Please Me; I Saw Her Standing There; Do You Want To Know A Secret?; From Me To You; She Loves You; It Won't Be Long; All I've Got To Do; All My Loving; I Wanna Be Your Man; I Want To Hold Your Hand; This Boy*.

1964 Kalender; Partituren: *Cant' Buy Me Love; You Can't Do That; A Hard Day's Night; If I Fell; And I Love Her; Any Time At All; Things We Said Today; I'll Be Back; I Feel Fine; She's A Woman; No Reply; I'm A Loser; I'll Follow The Sun; Eight Days A Week; Every Little Thing*.

1965 Kalender; Partituren: *Ticket To Ride; Yes It Is; Help!; I'm Down; You've Got To Hide Your Love Away; You're Going To Lose That Girl; I've Just Seen A Face; Yesterday; We Can Work It Out; Day Tripper; Drive My Car; Norwegian Wood (This Bird Has Flown); You Won't See Me; Nowhere Man; Michelle; Girl; I'm Looking Through You; In My Life; If I Needed Someone*.

1966 Kalender; Partituren: *Paperback Writer; Rain; Taxman; Eleanor Rigby; I'm Only Sleeping; Here There And Everywhere; Yellow Submarine; She Said She Said; Good Day Sunshine; And Your Bird Can Sing; For No One; Got To Get You Into My Life; Tomorrow Never Knows*.

1967 Kalender; Partituren: *Strawberry Fields Forever; Penny Lane; Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band; With A Little Help From My Friends; Lucy In The Sky With Diamonds; Fixing A Hole; She's Leaving Home; Beeing For The Benefit Of Mr. Kite!; When I'm Sixty-Four; A Day In The Life; All You Need Is Love; Hello Goodbye; I Am The Walrus; Magical Mystery Tour; The Fool On The Hill; Your Mother Should Know*.

1968 Kalender; Partituren: *Lady Madonna; Hey Jude; Revolution; Back In The USSR; Glass Onion; Ob-La-Di Ob-La-Da; While My Guitar Gently Weeps; Happiness Is A Warm Gun; I'm So Tired; Blackbird; I Will; Julia; Sexy Sadie*.

1969 Kalender; Partituren: *Get Back; Don't Let Me Down; The Ballad of John And Yoko; Come Together; Something; Oh! Darling; Here Comes The Sun; Because; Golden Slumber - Carry That Weight - The End*.

1970 Kalender; Partituren: *Let It Be; Across The Universe; The Long And Winding Road*.

Nachspiel; Bildnachweise.

Presstext: This title is printed in colour throughout and contains 240 photographs. The world's most celebrated band has been the subject of countless books and articles over the years. But ***THE BEATLES PHENOMENON*** is a unique new BEATLES chronicle that brings their astonishing legend to vivid life using sheet music, rare photographs and a detailed chronology of their gigs, venues, public quotes and most memorable moments. Based on the exhaustive research of the legendary Miles, intimate member of the BEATLES' Sixties circle, ***THE BEATLES PHENOMENON*** weaves together the whole spectacular BEATLES' story, the full sheet music of their most important songs in chronological order, and 240 rarely-seen colour and black-and-white photographs. The result is a truly amazing personal history of the BEATLES, a collectable book that will become a treasured and evocative keepsake for those who grew up with their music, and an essential reference tool for anyone seriously interested in rock's most influential phenomenon. With insights from colleagues and band members themselves, ***THE BEATLES PHENOMENON*** stands apart from all other BEATLES books.

Each of the 100 songs featured in this prestigious collection is printed with topline, guitar chord boxes and full lyrics. The result is a magnificent musical, visual and textual commentary on the life, times and music of the most phenomenal rock 'n' roll band the world has ever seen.

THE BEATLES PHENOMENON und auch die deutschsprachige Ausgabe **DAS PHÄNOMEN BEATLES** beinhalten Informationen aus den Büchern **THE BEATLES DIARY** und **THE BEATLES COMPLETE**: bekannte Farb- und Schwarzweißfotos und die Chronologie der Auftritte der BEATLES. Zusätzlich in den beiden Büchern **THE BEATLES PHENOMENON** und **DAS PHÄNOMEN BEATLES** sind die Partituren (Noten, Gitarrendiagramme, kompletter Songtexte) von 100 BEATLES-Songs.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin und Daniel

Redaktion **THINGS**: Rainer (Moers) - Rainer ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Bestellwert unter 50 Euro: geringer Portoanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb portofrei; ins Ausland Portoanteil minus 5 Euro.

Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Auch wenn Angebote nicht mehr lieferbar: InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite.

WhatsApp für MegaKurzInfo: Bitte eine WhatsApp senden: **01578-0866047** (Nummer speziell für WhatsApp geschaltet.)

28th April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY and the BEATLES magazine *THINGS* 282:

Join in and add or correct facts. / Mach' mit und ergänze oder korrigiere Fakten.



IT WAS **54, 53, 52, 43, 20** YEARS AGO TODAY:

Sonntag, 28. April 1963: John Lennon und Brian Epstein fliegen für einen 12tägigen Urlaub nach Spanien. Ring Starr.

Sonntag, 28. April 1963: Paul McCartney, George Harrison, Ringo Starr, Astrid Kirchherr und Klaus Voormann beginnen Urlaub auf Teneriffa;

Abb. 1: Astrid Kirchherr und Ringo Starr.

Dienstag, 28. April 1964: Brian Epstein gründet Firma Pilgrim Theatre Ltd.

Dienstag, 28. April 1964: BEATLES für Proben zu **AROUND THE BEATLES** im TV-Studio 5AB, London; Abb. 2.

Mittwoch, 28. April 1965: BEATLES filmen für **HELP!** in Twickenham Filmstudios Szene "Pub"; Abb. 3.

Mittwoch, 28. April 1965: BEATLES erhalten während Dreharbeiten „Grammy“ für **A Hard Day's Night**

(beste Aufnahme einer Gesangsgruppe, 1964); Abb. 4.

Mittwoch, 28. April 1965: BEATLES filmen für **HELP!** in Twickenham Filmstudios Szene "Ringo und Tiger"; Abb. 5.

Sonntag, 28. April 1974: John Lennon und Harry Nilsson halten kurze Ansprache beim "March Of Dimes Benefit"

im New Yorker Central Park; Abb. 6.

Montag, 28. April 1997: Paul McCartney-Single **YOUNG BOY** in (zu) vielen Variationen in Großbritannien; Abb. 7.

April 2017: BEATLES-Magazin **THINGS 282** (vom Beatles Museum in Deutschland) in Druck; letzte Abbildung.

Impressum:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

M.B.M.-STAMMTISCHE 2017: Mittwoch, 7. Juni 2017 ab 17.00 Uhr / Mittwoch, 6. Sept. 2017 ab 17.00 Uhr. / **Samstag**, 2. Dez. 2017; ab **15.00 Uhr**.

BEATLES-Heft "THINGS": 6 THINGS 22,50 Euro / 12 THINGS 45,00 Euro / 24 THINGS 85,00 Euro / 36 THINGS 119,00 Euro

ein oder zwei Hefte monatlich / A5 groß, mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / **keine automatische Verlängerung** (nur nach Absprache).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130