



Beatles Museum

Alter Markt 12 • 06 108 Halle (Saale) • Telefon 0345-2903900: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

InfoMail 1256: Dies und das und Einzelstücke

**Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,
in dieser InfoMail mal wieder sehr unterschiedliche Angebote.**

CD & LENNON-Zeitschrift mit CD:



verschiedene Interpreten: CD **WHILE MY GUITAR GENTLY WEEPS.** 14,90 Euro

Acoustic Music Records 319.1429.2, Deutschland.

Track 1: PETER FINGER: *Ob-La-Di Ob-La-Da*. Track 2: FRANCOIS SCIORTINO: *Eight Days A Week*. Track 3: GIOVANNI PELOSI: *Get Back*. Track 4: MICHAEL FIX: *Can't Buy Me Love*. Track 5: LEX VAN AMSTERDAM: *Norwegian Wood*. Track 6: ERIC LUGOSCH: *I Will*. Track 7: SYLVESTRE PLANCHAIS: *With A Little Help From My Friends*. Track 8: FRANCOIS SCIORTINO: *Drive My Car*. Track 9: GIOVANNI PELOSI: *Fool On The Hill*. Track 10: ERIC GOMBART: *Yesterday*. Track 11: MICHAEL FIX: *I Saw Her Standing There*. Track 12: ERIC LUGOSCH: *In My Life*. Track 13: SYLVESTRE PLANCHAIS: *Come Together*. Track 14: FRANCOIS SCIORTINO: *Strawberry Fields Forever*. Track 15: GIOVANNI PELOSI: *Here, There And Everywhere*. Track 16: PETER FINGER: *While My Guitar Gently Weeps*.

Presstext: Unvergessliche „Fab Four“: Die Faszination an der erfolgreichsten Band der Welt ist unverändert groß wie die kontinuierlichen Wiederveröffentlichungen der vergangenen Jahre zeigen. Doch die BEATLES auf Akustikgitarre? Gibt es. Und zwar mit der nun vorliegenden Compilation „While My Guitar Gently Weeps“, zu dem sich einige der besten Gitarrenvirtuosens aus aller Welt zusammenfanden, um sich vor dem Werk der legendären Liverpooler zu verbeugen und einige ihrer unsterblichen Evergreens auf ganz eigene Weise neu zu interpretieren. Insgesamt 16 Instrumentals, unter anderem von François Sciortino, Eric Lugosch, Michael Fix und Peter Finger eingespielt, laden den Hörer ein, die zeitlosen Klassiker der BEATLES neu zu entdecken, sich von aufregenden Arrangements überraschen zu lassen und ganz nebenbei vielleicht auch den ein oder anderen neuen Namen der Akustikgitarrenszenen zu entdecken.

Januar 2008: JOHN LENNON ZEITSCHRIFT UNCUT. Großbritannien. 17,90 Euro

CD **GIVE PEACE A CHANCE - 15 ANTI-WAR AND PROTEST CLASSICS DEDICATED TO JOHN LENNON.** Uncut 2008 01, GroßBrr.

Track 1: Songdog: *Days Of Amageddon*. Track 2: The Sons Of The Pioneers: *Old Man Atom*. Track 3: Robert Plant & The Strange Sensation: *Another Tribe*. Track 4: The Sound: *Missles*. Track 5: David Rovics: *The Draft Is Coming*. Track 6: PURPLE TREE: *I Don't Wanna Be Soldier* (John Lennon). Track 7: The Long Ryders: *Masters Of War*. Track 8: Marah: *Round Eye Blues*. Track 9: Bob Frank & John Murry: *Doc Cunninham*. Track 10: Eric Bogle: *The Band Played Waltzing Matilda*. Track 11: Richard Thompson: *Dad's Gonna Kill Me*. Track 12: Robert Wyatt: *A Beautiful War*. Track 13: Juliane Cope: *Can't Get You Out Of My Country*. Track 14: Steve Earle: *Steve's Hammer (For Pete)*. Track 15: Roy Harper: *I Hat The White Man*.

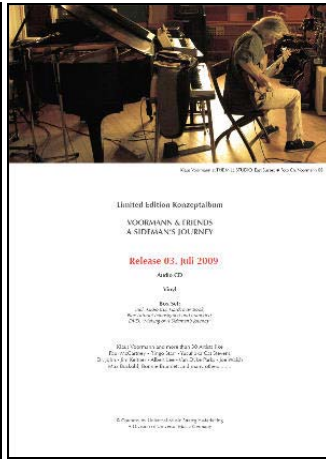
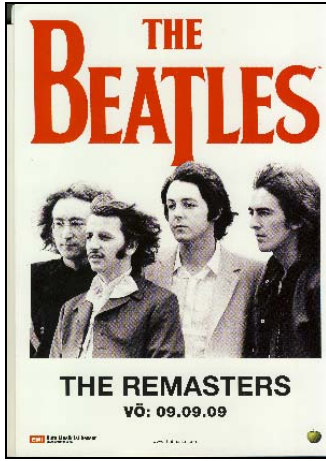
Anmerkung: In dem 11-Seiten-Bericht **ALL YOU NEED IS JOHN** haben 30 Personen jeweils ihren LENNON-Lieblingssong benannt. Darunte sehr bekannte Musiker aber auch Personen aus dem persönlichen Umfeld von JOHN LENNON: YOKO ONO, MAY PANG, KLAUS VOORMANN und BOB GRUEN.

Die Zeitschrift sowie eine Broschüre (Fotos von anderen Musikern), ein Heft mit "Best Of 2007" und eine CD stecken in einem speziellen, kartonierten Umschlag.

Die CD heißt **GIVE PACE A CHANCE!** und hat auf dem Cover ein Foto von JOHN LENNON. Jedoch keiner der 15 Titel hat etwas mit JOHN LENNON oder den BEATLES zu tun. Die Songs sind unter einer doch etwas bemühten Überschrift zusammengefasst: "15 Anti-War And Protest Classics Dedicated To John Lennon". (Letztlich kann jeder und jede irgend etwas den BEATLES oder JOHN LENNON widmen.)

Die Zeitschrift selbst und vor allem der Bericht **ALL YOU NEED IS JOHN** sind interessant und es gibt 20 Fotos von JOHN LENNON, von denen uns einige nicht bekannt waren.

Promotionmaterial & THINGS-Stehordner



rares **BEATLES-Promo Kit THE REMASTERS. 4,50 Euro**

6-Seiten Hochglanz-Folder speziell für den Handel in Deutschland.

KLAUS VOORMANN-Promotionausdruck (von PromoDownload) A SIDEMAN'S JOURNEY. 1,00 Euro

6 einzelne A4-Farbseiten mit deutschem Text und fünf Farbfotos.

Inhalt: VOORMANN & FRIENDS: A SIDEMAN'S JOURNEY; Sessions 1 & 4 & 5; Facts Of A Sideman; Discografie Of A Sideman; Lakota Environmen & Health Project.

THINGS-Stehordner

Wir wurden schon oft wegen THINGS-Sammelordnern angesprochen. Jetzt gibt es welche. Sie sind relativ einfach, aus Pappe und mit farbigem BEATLES/THINGS-Schild beklebt und sehr preiswert:

Sammelordner für ca. 20 THINGS-Hefte 2,00 Euro

BEATLES-Souvenirs

Noch mal aus den USA bekommen:

Die JOHN LENNON-Figur THE NEW YORK YEARS.



2006: **FIGUR JOHN LENNON – THE NEW YORK YEARS** mit Sound, USA. **69,50 €**

Figur aus massivem Kunststoff, 46 cm hoch. Die Sprache wird durch Bewegungssensor ausgelöst (wenn sich davor etwas bewegt) und die Figur "spricht" dann „All we are saying is give peace a chance“.

Die Figur ist in einem speziell gestaltetem großen Karton mit Plexifront. Offiziell von YOKO ONO lizenziert

Die Figur **JOHN LENNON - THE NEW YORK YEARS**“

gab es auch als kleinere Figur. Davon haben wir auch noch einige Exemplare.

ABBILDUNG LINKS: SCHWARZWEISSE ACTIONFIGUR aus USA **26,90 €**

JOHN LENNON - THE NEW YORK YEARS

Größe der JOHN LENNON-Figur: ca. 18 cm

Größe der Mauer (vor der LENNON steht): ca. 10 cm hoch, ca. 8,5 cm breit, ca. 1,5 cm dick

Größe der Original-Box 30 cm hoch, 15 cm breit, 6,5 cm tief.

Noch mal aus den Schweden bekommen:

TELLER ALL YOU NEED IS LOVE. 8,90 Euro

Der Teller mit dem Schriftzug **ALL YOU NEED IS LOVE** hat einen Durchmesser von ca. 27 cm. Die Grundfarbe vom Teller ist weiss.

6 ALL YOU NEED IS LOVE-Teller kosten zusammen nur 49,90 Euro

Wir haben außerdem noch folgende Beatles-Reisetaschenanhänger-Sets vorrätig:



Abbildungen: geschlossene Box, offene Box mit Inhalt, "BEATLES PASSPORT"-Mappe, "THE BEATLES"-Gepäckanhänger

zweiteiliges BEATLES-Reiseset in Box

BEATLES PASSPORT COVER & LUGGAGE TAG TICKET TO RIDE 22,50 Euro

"BEATLES PASSPORT"-Mappe (Dokumententasche) für Reisepass, Personalausweis, Kreditkarten etc.

Format der Box: ca. 26 cm breit, ca. 19 cm hoch und ca. 3,5 cm tief

Format: aufgeklappt: ca. 25 cm breit und ca. 15 cm hoch; zusammengeklappt: ca. 12,5 cm breit und ca. 15 cm hoch

Material: jeansblauer Stoff mit einem Aufnäher: **TICKET TO RIDE** mit **HELP!**-Figuren (10 cm x 9 cm)

"THE BEATLES"-Gepäckanhänger; Format (ohne Befestigungsschleufe) ca. 7,5 cm x 7,5 cm, Material: jeansblauer-Stoff

Vorderseite: Aufnäher **TICKET TO RIDE** mit **HELP!**-Figuren, Rückseite Einlegeschild für Name, Adresse etc.

Beides steckt in einer sehr stabilen, schwarzen Box (sieht sehr edel aus) mit der goldfarbenen Aufschrift

"THE BEATLES - PASSPORT COVER AND LUGGAGE TAG"



Abbildungen: geschlossene Box, offene Box mit Inhalt, "BEATLES PASSPORT"-Mappe, "THE BEATLES"-Gepäckanhänger

zweiteiliges BEATLES-Reiseset in Box

BEATLES PASSPORT COVER & LUGGAGE TAG ABBEY ROAD 22,50 Euro

"BEATLES PASSPORT"-Mappe (Dokumententasche) für Reisepass, Personalausweis, Kreditkarten etc.

Format der Box: ca. 26 cm breit, ca. 19 cm hoch und ca. 3,5 cm tief

Format: aufgeklappt: ca. 25 cm breit und ca. 15 cm hoch; zusammengeklappt: ca. 12,5 cm breit und ca. 15 cm hoch

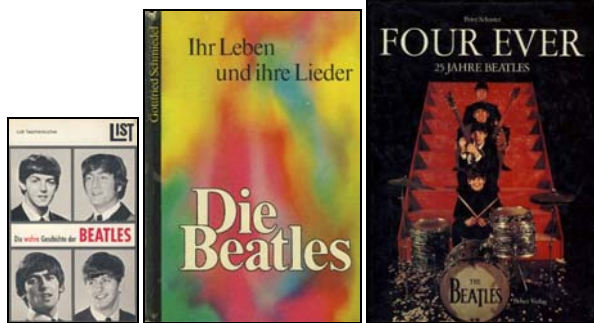
Material: dunkelgrüner Stoff mit zwei Aufnähern: **ABBEY ROAD** (8,5 cm x 7,5 cm) und **REVOLUTION** 7,5 cm x 2,5 cm

"THE BEATLES"-Gepäckanhänger; Format (ohne Befestigungsschleufe) ca. 7,5 cm x 7,5 cm in "APPLE"-Form aus grünem Kunstleder

Vorderseite: APPLE-Emblem mit Schriftzug "THE BEATLES", Rückseite Einlegeschild für Name, Adresse etc.

Beides steckt in einer sehr stabilen, schwarzen Box (sieht sehr edel aus) mit der goldfarbenen Aufschrift

"THE BEATLES - PASSPORT COVER AND LUGGAGE TAG"



ca. Juli 1964: gebrauchtes BUCH **DIE WAHRE GESCHICHTE DER BEATLES**. **19,50 Euro**

Autor: Billy Shepherd; Verlag: Paul List Verlag KG, München, West-Deutschland; Bestell-Nr. 280. Taschenbuch; Hochformat 18 cm x 11,5 cm; ca. 190 Seiten; 8 Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Inhalt: Die vier Kriegsbabies; Mondunde; Wie sie zu dem Namen kamen; Die Beatles beschließen einen neuen Anlauf; Die Beatles bespielen die erste Schallplatte in Deutschland; Brian Epstein wird ihr Manager; Die Probevorführung für den Schallplattenvertrag - ein Versager; George Martin nimmt die Beatles unter Vertrag; John, Paul, George und Ringo bringen die Aufnahme "Love Me Do" heraus; "Please Please Me" wird fast abgelehnt; Die Beatles bringen ihre erste Langspielplatte; Ein Erfolg nach dem anderen; Frankreich - Amerika - die Welt; Diskothek aller bisher in Deutschland erhältlichen Beatle-Platten.

1983: BUCH **DIE BEATLES - IHR LEBEN UND IHRE LIEDER**. (Cover beschädigt) **15,00 Euro**

Autor: Gottfried Schmiedel, Verlag: Edition Peters, DDR. / Gebundenes Buch, Hochformat 27,5 cm x 19 cm; ca. 200 Seiten, mit Fotos, deutschsprachig.

1986: BUCH **FOUR EVER - 25 JAHRE BEATLES**. **35,00 Euro**

Autor: Peter Schuster, Verlag: Belsar Verlag, Deutschland. / Paperback, Hochformat 28,5 cm x 21,5 cm; ca. 180 Seiten, mit Fotos, deutschsprachig.



BUCH **THE ALBUM COLLECTION VOL. 10 - THE WHITE ALBUM**. **35,00 Euro**

Autor: Azing Moltmaker. Foundation Beatles Fan, Niederlande.

Gebundenes Buch, Format 24,5 cm x 17 cm, ca. 336 Seiten, ca. 900 Farbfotos und -dokumente, englischsprachig.

Inhalt: Prologue; From India To Esher; Hey Jude - Revolutions; The White Album; Paul Is dead - Part 3. **DISCOGRAPHIES:** Hey Jude - Revolution; Retrospective LPs - Post 1970 & Solo Issues With White Album Tracks; The White Album - World-wide; Rare And Unusual Releases; Bootlegs With White Album Tracks; Epilogue. **Das Buch ist vom Autor signiert.**

BUCH **THE ALBUM COLLECTION VOL. 4 - BEATLES FOR SALE** **35,00 Euro**

von Azing Moltmaker, gebundenes Buch, Format 24,5 cm x 17 cm, über 160 Seiten, ca. 140 Farb-Fotos und Dokumente, ca. 100 Schwarzweiß-Fotos und Dokumente.

Inhalt: Prologue; I Feel Fine - She's A Woman; Beatles For Sale; Pictures And Sleeves; Epilogue. / **Das Buch ist vom Autor signiert.**

August 2002: BUCH **THE BOOTLEG COLLECTION VOL. 1 - GET BACK SESSIONS PART 1**. **30,00 Euro**

Autor: Azing Moltmaker. Verlag: Foundation Beatles Fan, Niederlande. / Gebundenes Buch, Format: ca. 24,5 cm x 16,5 cm, ca. 150 Seiten, englischsprachig, ca. 158 Farb-Fotos (LP- & CD-Cover & -Label etc.), ca. 287 Schwarzweiß-Fotos (LP- & CD-Cover & -Label etc.).

Inhalt: Prologue; Introduction; Chapter 1 - The Get Back LPs; Chapter 2 - Get Back Vinyl Bootlegs; Chapter 3 - Twickenham Sessions; Epilogue; Index. **Das Buch ist vom Autor signiert.**

Oktober 2002: BUCH **THE BOOTLEG COLLECTION VOL. 2 - YELLOW DOG**. **30,00 Euro**

Autor: Azing Moltmaker. Verlag: Foundation Beatles Fan, Niederlande.

Gebundenes Buch, Format: ca. 24,5 cm x 16,5 cm, ca. 270 Seiten, englischsprachig, ca. 299 Farb-Fotos (CD-Cover etc.), ca. 524 Schwarzweiß-Fotos (CD-Cover etc.). (Die ersten 1000 Bücher sind nummeriert und vom Autor und Herausgeber signiert).

Inhalt: Prologue; Introduction; Yellow Dog; Black Dog; Yellow Cat; Blue Kangaroo; Orange Records; Strawberry Records; Midnight Beat; Mistral Records; Sidewalk Music; Library Products; Stereo Promos; Miscellaneous Labels: Disques Du Monde - Hot Hit Records - Moonlight Records - Hard Rain - Wilbury Records - SCR 001 - Green Budge - Silver Dog - Audifon - Rattle Snake; Epilogue; Index. **Das Buch ist vom Autor signiert.**

BUCH **THE BEATLES AT THE BBC - THE COMPLETE BBC FILES 1962 - 1970 - VOLUME 1 OF 2**. **44,50 Euro**

Autor: Azing Moltmaker; Verlag: Foundation Beatles Fan, Niederlande.

Gebundenes Buch, Hochformat ca. 33 cm x 24,5 cm; ca. 190 Seiten; ca. 648 Farbfotos & Abbildungen von Dokumenten; englischsprachig.

Kapitel: Prologue; Chapter 1- The Radio Shows; Chapter 2 - The Radio Times; Chapter 3 - 1964; Chapter 4 - The Official Release Of The Beatles Live At The BBC; The Beatles Live At The BBC - The Charts; The Promotion Of The Beatles Live At The BBC; The Tracks Of The Beatles Live At The BBC; The Cover Of The Beatles Live At The BBC; Short Anecdotes About The Beatles Live At The BBC; The EP "Baby It's You" And The CD Single; Promoting The Beatles Live At The BBC Set; Chapter 7 - BBC Rarities; 1972 BBC Show; 1974 BBC Tapes Info; The Radioshows On Bootleg Picture Disc; The Beatles At The BBC In The 1962 - 1963 Beatles Fanclub News Letters; Epilogue; About The Writer.

Anmerkung: Dieses Buch beinhaltet in chronologischer Reihenfolge alle BBC-Rundfunksendungen, bei denen die BEATLES mitwirkten. Zu fast allen Sendungen gibt es Abbildungen von Dokumenten. Ein sehr guter Service ist die Auflistung und Abbildungen der offiziellen und auch illegalen Tonträger (Platten, CDs), auf der die jeweiligen BBC-Aufnahmen zu finden sind. Ebenfalls gibt es ausführliche Informationen zu den originalen Aufnahmen, die die BEATLES gecouvert haben.

Viele Grüße senden Martin und Stefan vom Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **Telefon 03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten