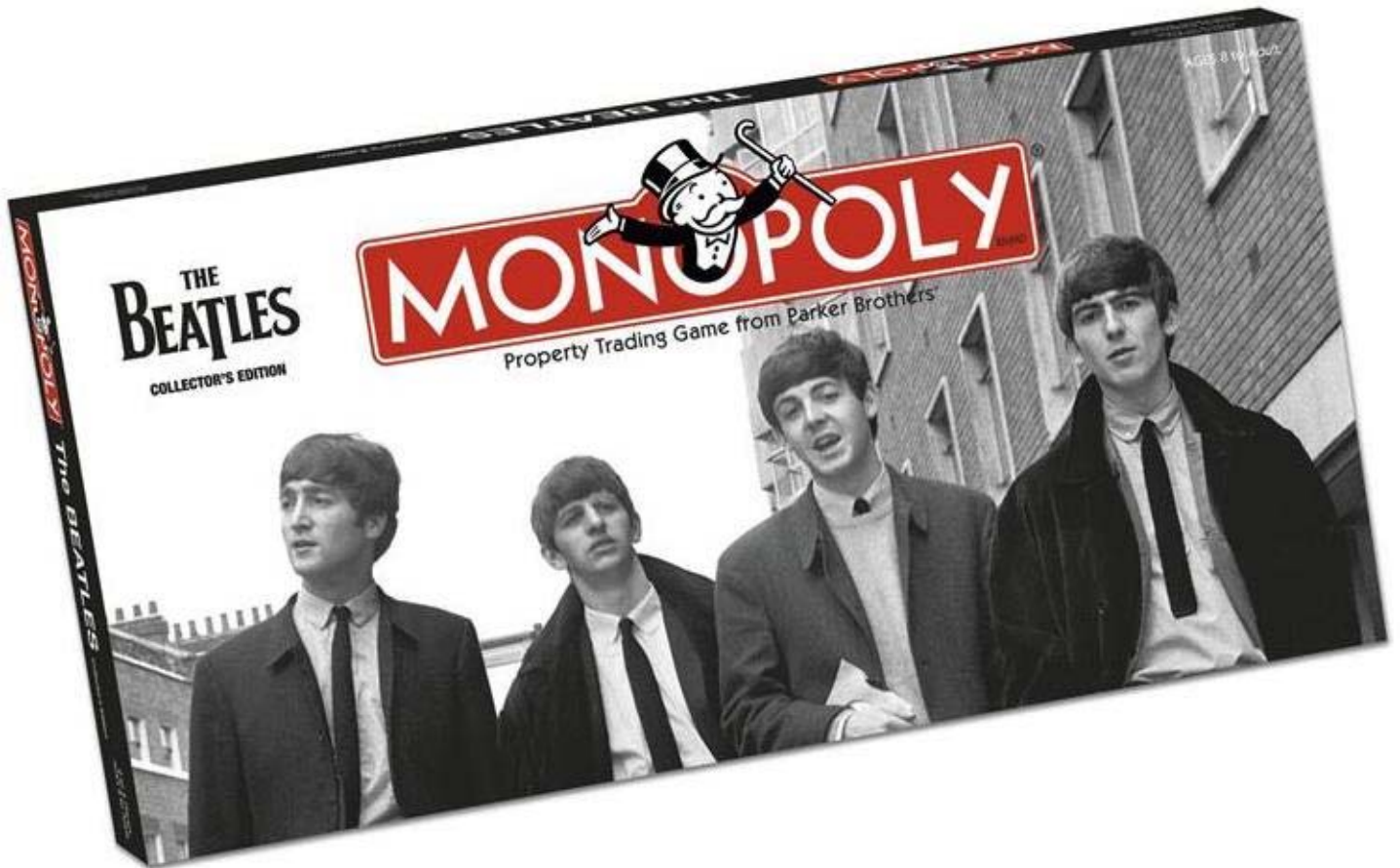


InfoMail Nr. 897: BEATLES-Spiel MONOPOLY

Dienstag, 19. August 2008 (Datum der Email)

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,

in den USA soll am Montag, den 25. August 2008, erscheinen:



SPIEL MONOPOLY - THE BEATLES' COLLECTORS EDITION. USA. 54,00 Euro

Bitte daran denken, dass das Spiel erst am 25. August 2008 in den USA erscheint, und dann noch Zeit für den Weg nach Europa braucht.

Die BEATLES werden Monopolisten, im Sinne von Monopoly als Brettspiel. Das Spiel *MONOPOLY - THE BEATLES' COLLECTORS EDITION* sollte ursprünglich Ende Juli 2008 in den USA erscheinen, wurde dann aber auf Montag, den 25. August 2008 verschoben. Es wurde unter der Lizenz von APPLE CORP. hergestellt. Laut Pressemeldung wäre es das erste BEATLES-Brettspiel, was aber nicht stimmt. (Bereits 1964 erschien das BEATLES-Brettspiel *FLIP YOUR WIG*.) Das Spiel, für 2 bis 6 Spieler, kann von allen ab 8 Jahren gespielt werden.

Wer das bei uns übliche "Monopoly"-Spiel kennt, wird sich schon denken können, dass die Basis das Spielbrett selbst ist, das (statt Straßen) alle Alben der BEATLES zeigt. Ansonsten gilt die traditionelle Monopoly-Spielweise, diesmal jedoch mit Sammel-Zinnfiguren, die besondere Lieder symbolisieren. Da mitunter ein Spielgang mehrere Stunden dauern kann, gibt es auch eine 60-Minuten-Schnellspieloption als zusätzliche Anleitung. (Achtung: Alle Anleitungen sind in englisch, da das Spiel bisher nur für die USA und Kanada lizenziert ist.)

Die ursprünglichen Farben für die Straßen (bzw. Grundstücke) wurden beibehalten, jedoch dreht es sich jetzt darum, BEATLES-Album zu jeweils einem Set zu sammeln. Die Reihenfolge der Farben und Alben ist in chronologischer Reihenfolge nach den Veröffentlichungsdaten angeordnet: Lila - *PLEASE PLEASE ME, WITH THE BEATLES*; Hellblau: *INTRODUCING THE BEATLES, THE BEATLES' SECOND ALBUM, A HARD DAY'S NIGHT*; Magenta: *SOMETHING NEW, BEATLES FOR SALE, BEATLES '65*; Orange: *BEATLES VI, HELP!, RUBBER SOUL*; Rot: *YESTERDAY ... AND TODAY, REVOLVER, SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*; Gelb: *MAGICAL MYSTERY TOUR, THE BEATLES, YELLOW SUBMARINE*; Grün: *ABBEY ROAD, HEY JUDE, LET IT BE*; die beiden teuersten Felder sind nun APPLE STUDIOS (sonst Schlossallee) & ABBEY ROAD STUDIOS (sonst Parkstraße),

Statt der vier Bahnhöfe gibt es vier Konzert-Tickets, das Ereignisfeld heißt "The Fab Four" und das Gemeinschaftsfeld "Beatlemania". Statt Elektrizitätswerk und Wasserwerk gibt es Shea Stadium und Candlestick Park; die Einkommenssteuer heißt *Taxman* und die Luxussteuer *Ticket To Ride*. Die Spielfiguren: Walrus (*I Am The Walrus*), Sun (*Here Comes The Sun*), Raccoon (*Rocky Raccoon*), Octopus (*Octopus's Garden*), Strawberry (*Strawberry Fields Forever*), Hammer (*Maxwell's Silver Hammer*). Aus Geld wir Love: *All You Need Is Love*. Die Häuser sind Anhörveranstaltungen (weiß), die Hotels sind Konzerthäuser (schwarz).

Ziel des Spiels ist es, eine private Musiksammlung von BEATLES-Alben anzulegen. Auf der Oberseite des Kartons und in der Mitte des Spielbretts befindet sich das bekannt Schwarz-Weiß-Foto, welches die BEATLES 1964 durch London spazierend zeigt.



Das Spiel *MONOPOLY - THE BEATLES' COLLECTORS EDITION* wird auch bei uns erhältlich sein und kostet 54,00 Euro

**Viele Gruesse senden
Martin und Stefan vom *Beatles Museum***

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

per THINGS-Abo: das deutschsprachige BEATLES-Heft erscheint inzwischen monatlich / the monthly magazin

per Telefon: 0345-2903900 (direkt und persönlich)

per Brief/letter: **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

persoenlich/per visit: im **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

OEFFNUNGSZEITEN / OPENING HOURS

mittwochs bis sonntags und an Feiertagen

jeweils 10.00 bis 20.00 Uhr (Einlass bis 19.00 Uhr)

Zusaetzliche Oeffnungszeiten fuer Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends.

Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday and bank holidays

from 10 a.m. until 8 p.m. (door open until 7 p.m.)

Ask for special opening hours for groups and school classes also in the evening.

WERDEGANG / HISTORY:

o 1964: Beginn der Sammlung / Start of the collection

o 1975-1989: Ausstellungen/exhibitions **Das Phaenomen Beatles**

o 1989-1999: **Beatles Museum** in Koeln/Cologne

Gruender/founder: Rainer Moers

o April 2000: Eroeffnung/opening **Beatles Museum** in Halle (Saale)

Gruender/founder: Rainer Moers & Matthias Buehring

(Matthias Buehring geb./born 18. April 1964, gestorben/died 24. Oktober 2000)

o Januar 2007: Erweiterung/expansion **Beatles Museum** um eine weitere Etage / for another flor

o evtl. spaeter als/maybe later than 2010: groesseres Haus fuer das/
larger house for the Beatles Museum

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewaehr. Generell sind alle unsere Meldungen fruehzeitig und zuverlaessig.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persoenliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persoenliche Meinung von Rainer Moers.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemass § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Inhaltlich Verantwortlicher gemass § 55 Abs. 2 RStV und ViSdP: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfaeltiger inhaltlicher Kontrolle uebernehmen wir keine Haftung fuer die Inhalte externer Links.

Fuer den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschliesslich deren Betreiber verantwortlich.