

Im und vom Beatles Museum erhältlich: /// Available at and from the Beatles Museum:

JOHN LENNON-Album *MIND GAMES* zum Meditieren als limitiertes Crystal Clear Vinyl

Versendung (gut verpackt) per Paket mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).

Shipment (well packed) as parcel with DHL (info about sending process will be sent by e-mail).



Abbildungen von links: Cover der 3er Vinyl-LP *MIND GAMES* / die LPs als crystal clear Vinyl.

Freitag 11. Oktober 2024: **JOHN LENNON: Vinyl 3er LP (limited crystal clear)**
***MIND GAMES (MEDITATION MIXES)*. 95,95 €**

LP 1: Seite 1: Track 1: *Mind Games Meditation Mix - Mind (binaural gamma waves 100Hz)* (10:02). Track 2: *Mind Games Meditation Mix - Magic* (10:58).

LP 1: Seite 2: Track 3: *Mind Games Meditation Mix - Space (8Hz theta binaural)* (5:42). Track 4: *Mind Games Meditation Mix - Seed* (5:59). Track 5: *Mind Games Meditation Mix - Yes* (6:03)

LP 2: Seite 1: Track 6: *Mind Games Meditation Mix - Spirit (15Hz beta binaural)* (5:36). Track 7: *Mind Games Meditation Mix - Love (5Hz delta binaural)* (12:32).

LP 2: Seite 2: Track 8: *Mind Games Meditation Mix - Surrender* (23:41).

LP 3: Seite 1: Track 9: *Mind Games Meditation Mix - Peace* (23:55).

LP 3: Seite 2 (alle tracks als Endloseschleife): Track 10: *Mantra 1* (∞). Track 11: *Mantra 2* (∞). Track 12: *Mantra 3* (∞). Track 13: *Mantra 4* (∞). Track 14: *Mantra 5* (∞). Track 15: *Mantra 6* (∞). Track 16: *Mantra 7* (∞). Track 17: *Mantra 8* (∞). Track 18: *Mantra 9* (∞).

Presstext:

Newly, radically reimagined remixes, created from John Lennon's classic song, *Mind Games*. These nine Meditation Mixes create their own space while maintaining firm, authentic roots in John Lennon's original recording of the song. Each of them have been radically altered, slowed down and extended, ranging from five to ten to over 33 minutes, allowing for the musical soundtrack to wash over the listener and provide a relaxing, immersive, deep listening and meditative experience. Four of these tracks are presented as Binaural versions that each focus on different types of brain waves: Beta, Delta, Gamma and Theta. Named *Mind*, *Space*, *Spirit* and *Love*, these tracks utilise the effect created when the ears hear left and right frequencies which combine to be perceived as a new frequency that can activate different brain patterns for scientifically proven therapeutic effects.

Of the original song, *Mind Games*, Yoko Ono Lennon said: „John was trying to convey the message that we all play mind games. But if we can play mind games, why not make a positive future with it – to be a positive mind game?“

Produced by Sean Ono Lennon, mixed and engineered by Sam Gannon with additional recording engineered by Scott Holingsworth, the song will now bring a new positive impact in the realm of meditation and mindfulness.

Presstext (Übersetzung):

Neue, radikal überarbeitete Remixe, die aus John Lennons Klassiker *Mind Games* entstanden sind. Diese neun Meditation Mixes schaffen ihren eigenen Raum und sind gleichzeitig fest und authentisch in John Lennons Originalaufnahme des Songs verwurzelt. Jeder von ihnen wurde radikal verändert, verlangsamt und verlängert, von fünf bis zehn bis zu über 33 Minuten, so dass der musikalische Soundtrack den Hörer umspült und eine entspannende, eindringliche, tiefe Hör- und Meditationserfahrung bietet. Vier dieser Tracks werden als binaurale Versionen präsentiert, die sich jeweils auf verschiedene Arten von Gehirnwellen konzentrieren: Beta, Delta, Gamma und Theta. Diese Tracks mit den Namen *Mind*, *Space*, *Spirit* und *Love* nutzen den Effekt, der entsteht, wenn die Ohren linke und rechte Frequenzen hören, die zusammen als neue Frequenz wahrgenommen werden, die verschiedene Gehirnmuster aktivieren und wissenschaftlich erwiesene therapeutische Wirkungen haben können.

Über den Originalsong *Mind Games* sagte Yoko Ono Lennon: „John was trying to convey the message that we all play mind games. But if we can play mind games, why not make a positive future with it – to be a positive mind game?“ („John hat versucht, die Botschaft zu vermitteln, dass wir alle Gedankenspiele spielen. Aber wenn wir Gedankenspiele spielen können, warum sollten wir dann nicht eine positive Zukunft daraus machen - ein positives Gedankenspiel sein?“)

Produziert von Sean Ono Lennon, abgemischt und produziert von Sam Gannon mit zusätzlichen Aufnahmen von Scott Holingsworth, wird der Song nun eine neue positive Wirkung im Bereich der Meditation und Achtsamkeit entfalten.

Viele Grüße / **Many greetings from us to you**

the Beatles Museum Team: *Stefan, Martin, Daniel und Katharina*

18. September - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Mittwoch 18. September 1963: **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN** dementiert Verkauf von **NEMS ENTERPRISES**.

Montag 18. September 1967: **THE BEACH BOYS**-LP **SMILEY SMILE** erscheint in USA.

PAUL McCARTNEY hat Song *Vegetables* co-produziert.

Mittwoch 18. September 1968, nachmittags: **PAUL McCARTNEY** wartet im EMI Abbey Road Studio auf die anderen **BEATLES**

und schreibt in der Zeit den Song *Birthday*. Erste Versionen werden abends von den **BEATLES** aufgenommen.

Montag 18. September 1972: **ELEPHANT'S MEMORY**-LP **ELEPHANT'S MEMORY** erscheint in USA.

JOHN LENNON: Produktion, Backgroundmusik bei *Power Boogie*; **YOKO ONO**: Produktion.

Dienstag 18. September 1973: **RINGO STARR** kauft von **JOHN LENNON** das Anwesen Tittenhurst Park inklusive „ASS Studio“,

das er in „Startling Studio“ umbenennt.

Dienstag 18. September 1973: **JOHN LENNON** zieht mit **MAY PANG** nach Los Angeles.

Es beginnt die neunmonatige Trennung von **YOKO ONO**, die später „Lost Weekend“ genannt wird.

Samstag 18. Februar 1993: **PAUL McCARTNEY** & Band treten im Rahmen der **THE NEW WORLD TOUR**

in der Westfalenhalle in Dortmund auf.

Mittwoch 18. September 1996: Welt-Uraufführung der **BEATLES**-Videos **ANTHOLOGY** in Hamburg für die Presse.

Donnerstag 18. September 1991: Premiere des **PAUL McCARTNEY**-Konzertfilms **GET BACK** in Hamburg.

RUBRIK: „NEWS & DIES & DAS - kurz informiert“

In jeder **SonntagsInfoMail** ein kurzer Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen.

(Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.)

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Beatles Museum

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Opening and phone hours: Tue - Sun from 10.00 pm until 6.00 pm: **0049-345-290 390 0**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: BeatlesMuseum

Bestellungen auch telefonisch möglich / Orders also possible by telephone: Di./Tue - So./Sun von/from 10.00 bis 18.00 h: **(0049)-(0)345-290 390 0**

Briefe innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: 1,60 € für Briefe bis 500 Gramm; 2,75 € für Briefe bis 1.000 Gramm / ab Bestellwert 74,95 €: portofrei.

Pakete innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: für Inland-Pakete maximal 5,95 € / ab Bestellwert 74,95 €: innerhalb Deutschland portofrei.

Verandkosten für Briefe und Pakete ins Ausland werden bei Bestellung über unsere Internetseite automatisch angegeben, ansonsten bitte erfragen.

Shipping costs for letters and parcels abroad are automatically indicated when ordering via our website, otherwise please contact us.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

Magazin BEATLES THINGS

Die aktuellen Magazine **BEATLES THINGS**, wahlweise auf Deutsch oder auf Englisch:

The current magazines **BEATLES THINGS** magazines, optionally in English or in German:



Inhalte aller **BEATLES THINGS**-Ausgaben / Contents of all **BEATLES THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnis.pdf](#)