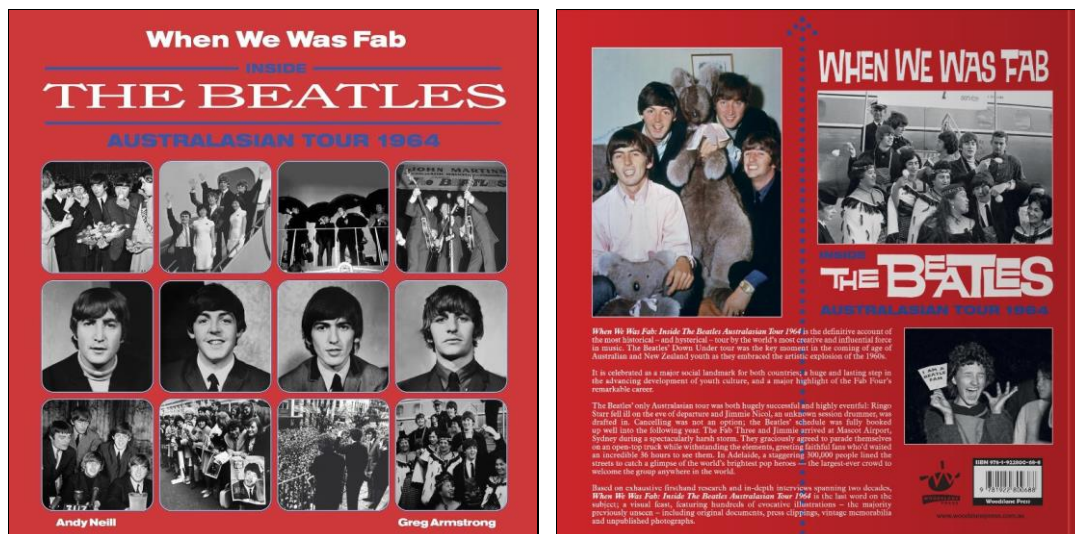


Im und vom Beatles Museum erhältlich: /// Available at and from the Beatles Museum:

Buch über BEATLES-Australien-Tour 1964

Versendung (gut verpackt) per Paket mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).
Shipment (well packed) as parcel with DHL (info about sending process will be sent by e-mail).



Vorder- und Rückseite der Buches.

Oktober 2024: Buch *WHEN WE WAS FAB*

– *INSIDE THE BEATLES AUSTRALASIAN TOUR 1964*. **64,95 €**

Autoren: Greg Armstrong und Andy Neill. / Verlag: Woodslane Press, Australien / ISBN-10: 1922800686, ISBN-13: 978-1922800688

Gebundenes Buch / Großformat 30 cm x 30 cm / 312 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: Introduction / Chapter 1: And in the Middle of Negotiation... / Chapter 2: Half a World Away / Chapter 3: We Want the Beatles! / Chapter 4: The Beatles Are Coming / Chapter 5: With a Love like that / Chapter 6: I'll follow the Sun / Chapter 7: Go east, young Men / Chapter 8: Hong Kong Blues / Chapter 9: "Welcome to Australia, which one am I Talking to?" / Chapter 10: 300,000 Beatle Fans can't be wrong / Chapter 11: Oh, the Great Beatle Crush / Chapter 12: Three Nights in an old tin shed / Chapter 13: Haere mai, Beatles / Chapter 14: They are not Royalty / Chapter 15: "We've had Veal Lynn through here" / Chapter 16: They are the Eggmen / Chapter 17: When I get Home / Notes / Discography / Index.

Presstext: June 2024 will mark the 60th anniversary of the Beatles historic – and hysterical – visit to Australasia. The importance of the tour remains deeply significant, not only in the memories of baby boomers who lived through it, but also to today's millennials who wish they had. The Beatles Australasian tour is continually celebrated as a major social landmark for both countries, a huge and lasting step in the advancing development of youth culture, and a major highlight of the Beatles' remarkable career. *WHEN WE WAS FAB – INSIDE THE BEATLES AUSTRALASIAN TOUR 1964* is the definitive and highly illustrated (with many previously unseen photographs) account of this extraordinary tour by the world's most creative and influential musical force; the key moment in the coming of age of Australian and New Zealand youth as they embraced the cultural explosion of the 1960s.

Presstext (Übersetzung): Im Juni 2024 jährt sich der historische - und hysterische - Besuch der Beatles in Australasien zum 60. Die Bedeutung dieser Tournee ist nach wie vor von großer Bedeutung, nicht nur in der Erinnerung der Babyboomer, die sie miterlebt haben, sondern auch für die Millennials von heute, die sie gerne erlebt hätten. Die Australientournee der Beatles wird immer wieder als ein wichtiger gesellschaftlicher Meilenstein für beide Länder gefeiert, als ein großer und nachhaltiger Schritt in der Entwicklung der Jugendkultur und als ein wichtiger Höhepunkt in der bemerkenswerten Karriere der Beatles. *WHEN WE WAS FAB – INSIDE THE BEATLES AUSTRALASIAN TOUR 1964* ist der endgültige und stark illustrierte (mit vielen bisher unveröffentlichten Fotos) Bericht über diese außergewöhnliche Tournee der kreativsten und einflussreichsten musikalischen Kraft der Welt; der Schlüsselmoment für das Erwachsenwerden der australischen und neuseeländischen Jugend, als sie die kulturelle Explosion der 1960er Jahre begrüßte.

About the Author: Greg Armstrong is a Melbourne-born and based radio presenter, researcher and Beatles historian. He is a co-presenter on Australia's *LET IT BE*, the world's longest-running radio

show dedicated to the Beatles, on Melbourne's WynFM. The show is now in its 31st continuous year, having broadcast over 1,400 episodes. Andy Neill is a UK-based music writer, researcher and historian, born in New Zealand. Alongside several other music biography books, he compiled and annotated **ACROSS THE UNIVERSE – THE BEATLES ON TOUR AND ON STAGE** (2009) and **LOOKING THROUGH YOU – RARE AND UNSEEN PHOTOGRAPHS FROM THE BEATLES MONTHLY BOOK ARCHIVE** (2015).

Über den Autor (Übersetzung): Greg Armstrong ist ein in Melbourne geborener und ansässiger Radiomoderator, Forscher und Beatles-Historiker. Er ist Co-Moderator des australischen Senders LET IT BE, der weltweit am längsten laufenden Radiosendung über die Beatles auf WynFM in Melbourne. Die Sendung läuft nun seit 31 Jahren ununterbrochen und hat über 1.400 Episoden ausgestrahlt. Andy Neill ist ein in Neuseeland geborener, in Großbritannien lebender Musikschriftsteller, -forscher und -historiker. Neben mehreren anderen Musikbiografien hat er **ACROSS THE UNIVERSE - THE BEATLES ON TOUR AND ON STAGE** (2009) und **LOOKING THROUGH YOU – RARE AND UNSEEN PHOTOGRAPHS FROM THE BEATLES MONTHLY BOOK ARCHIVE** (2015) verfasst und mit Anmerkungen versehen.

Viele Grüße / *Many greetings from us to you*
the Beatles Museum Team: *Stefan, Martin, Daniel und Katharina*

21. November - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Magazin **BEATLES THINGS** / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! / *Additions and corrections? - Please send!*

Montag 21. November 1960: **GEORGE HARRISON** wird aus Deutschland (Hamburg) ausgewiesen.

Dienstag 21. November 1967: **CILLA BLACK & PAUL McCARTNEY**-Aufnahme: *Step Inside Love (demo)* (John Lennon / Paul McCartney).

Freitag 21. November 1986: **PAUL McCARTNEY** erhält im München den Ehrenbambi für sein Lebenswerk.

Dienstag 21. November 1995: **THE BEATLES**: Album **ANTHOLOGY 1**.

Montag 21. November 2005: **PAUL McCARTNEY**: Vinyl-Single **JENNY WREN**, USA.

RUBRIK: „NEWS & DIES & DAS - kurz informiert“

In jeder **SonntagsInfoMail** ein kurzer Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen.

(Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.)

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!



Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Opening and phone hours: Tue - Sun from 10.00 pm until 6.00 pm: **0049-345-290 390 0**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: [BeatlesMuseum](https://www.facebook.com/BeatlesMuseum)

Bestellungen auch telefonisch möglich / **Orders also possible by telephone: Di./Tue - So./Sun von/from 10.00 bis 18.00 h: (0049)-(0)345-290 390 0**

Briefe innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: 1,60 € für Briefe bis 500 Gramm; 2,75 € für Briefe bis 1.000 Gramm / ab Bestellwert 74,95 €: portofrei.

Pakete innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: für Inland-Pakete maximal 5,95 €. / ab Bestellwert 74,95 €: innerhalb Deutschland portofrei.

Versandkosten für Briefe und Pakete ins Ausland werden bei Bestellung über unsere Internetseite automatisch angegeben, ansonsten bitte erfragen.

Shipping costs for letters and parcels abroad are automatically indicated when ordering via our website, otherwise please contact us.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

Magazin **BEATLES THINGS**

Die aktuellen Magazine **BEATLES THINGS**, wahlweise auf Deutsch oder auf Englisch:

The current magazines **BEATLES THINGS** magazines, optionally in English or in German:



Inhalte aller **BEATLES THINGS**-Ausgaben / Contents of all **BEATLES THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)